

STARZYK

KIEDY WEJDZIE NA PIĘTERKO
POZAGLADA W SWE LUSTERKO
BRAK FEDRUNKU BĘDZIE BURZA
KTOŚ GO DZISIAJ BARDZO WKURZA
A Z ZA SCIANY DĄBKA GŁOS
RYCZY NIBY STARY KOS

PYK, PYK , PYK Z FAJECZKI
DUŚ , DUŚ, DUŚ GOŁĄBECZKI
PIELUSZKA, GOŁĄBECZEK
WÓZECZEK, OGRÓDECZEK
A W KADŁUBKU KOS
ŚMIEJE SIĘ NA CAŁY GŁOS

TAK SĄ W ŻYCIU DZIWNE ŻARTY
BYŁES BAJTLEM, GÓRNIK TWARDY
KULEŚ WĘGIEL W MOSZCZENICY
NA JAS – MOSIE JESTEŚ W SZPICY
RWAŁEŚ WĘGIEL PÓKIŚ MÓGŁ
DZIS FEDRUJESZ NICZYM TŁUK

PYK, PYK , PYK Z FAJECZKI
DUŚ , DUŚ, DUŚ GOŁĄBECZKI
PIELUSZKA, GOŁĄBECZEK
WÓZECZEK, OGRÓDECZEK
A W KADŁUBKU KOS
ŚMIEJE SIĘ NA CAŁY GŁOS

WYRĄBAŁES WĘGLA ZWAŁY
ŻEBY LUDZIOM CIEPŁO DAŁY
TERAZ GDY CI ŚCIANY SIADŁY
NIE POMOŻE CI OCZADŁY
BĄDŹ MARECZKU TEGI CHWAT
PRZECIEŻ TYŚ NIE STARY DZIAD

PYK, PYK , PYK Z FAJECZKI
DUŚ , DUŚ, DUŚ GOŁĄBECZKI
PIELUSZKA, GOŁĄBECZEK
WÓZECZEK, OGRÓDECZEK
A W KADŁUBKU KOS
ŚMIEJE SIĘ NA CAŁY GŁOS

NIE JESTEŚCIE GWARKU SAMI
NASZE SERCA SĄ DZIS Z WAMI
GDY WAM CZAS OSREBRZY SKRONIE
POFEDRUJĄ MŁODE DŁONIE
GDY POSIWNIE W TRUDACH WŁOS
CZAS ODPOCZAĆ WAM OD TROSK

PYK, PYK , PYK Z FAJECZKI
DUŚ , DUŚ, DUŚ GOŁĄBECZKI
FAJECZKA , GOŁĄBECZEK
ŁAWECZKA , OGRÓDECZEK
A W KADŁUBKU KOS
TO STARZYKA LOS.

NA DOBRE I NA ZŁE

Na dobre i na złe Mieciu jesteś
Czy tego chcesz czy nie nasze szczęście
Na dobre i na złe zawsze jesteś
Żaden inny tylko ty
Słońce gminy, lubi dzieci
Nam przykładem zawsze świeci
Wielki umysł chluba gruby
Nam go zesłał los.

Na dobre i na złe Mieciu jesteś
Czy tego chcesz czy nie nasze szczęście
Na dobre i na złe zawsze jesteś
Żaden inny tylko ty
Na dobre i na złe Mieciu jesteś
Czy tego chcesz czy nie nasze szczęście
Na dobre i na złe zawsze jesteś
Żaden inny tylko ty

Czuły ojciec , wręcz jak niania
Taki Guru do kochania
On nie skrzywdzi nawet Muchy
Nam go zesłał los

Na dobre i na złe Mieciu jesteś
Czy tego chcesz czy nie nasze szczęście
Na dobre i na złe zawsze jesteś
Żaden inny tylko ty
Na dobre i na złe Mieciu jesteś
Czy tego chcesz czy nie nasze szczęście
Na dobre i na złe zawsze jesteś
Żaden inny tylko ty

Przygrywka

I tylko ty

PIOSENKA O „JAS – MOS”ie

Choć trudne czasy i nie lekko żyje się
Ten koniec z końcem czasem dość szczęśliwie wiąże się
Zabawy czas nie pierwszy raz połączył nas
W powodzi zdarzeń szybko mija tutaj dzień za dniem
Wśród nowych wrażeń czas umyka trudno dziwić się
Lecz raz po raz coś łączy nas , śpiewajmy wraz

Jas – Mos to my , tyle czasu upłynęło, Jas – Mos to my
To co było już minęło , Jas – Mos to my ,
Tu tak wiele się zmieniło , więc śpiewajmy dziś
Jas – Mos to my wszyscy razem jak w rodzinie
Jas – Mos to my jeszcze długo się utrzyma
Jas – Mos to my wiele jeszcze jest przed nami
Czas pokaże czas

Tu czas roboty czas zabawy zawsze musi być
I serce się raduje wtedy jakże chce się żyć
Gwarkowy czas kolejny raz znów łączy nas
W okolo krąg przyjaciół gęsty las splecionych rąk
Każdy już śpiewa tworzy się taneczny wielki krąg
Zabawy czas połączył nas śpiewajmy wraz

Jas – Mos to my , tyle czasu upłynęło, Jas – Mos to my
To co było już minęło , Jas – Mos to my ,
Tu tak wiele się zmieniło , więc śpiewajmy dziś
Jas – Mos to my wszyscy razem jak w rodzinie :|
Jas – Mos to my jeszcze długo się utrzyma
Jas – Mos to my wiele jeszcze jest przed nami
Czas pokaże czas

ŚLĄSKIE REGE

Już mamy gwarki jak co roku
Piwko z pianą w kuflach
Zaś zaśpiewam i lodetchna się
Siedza za stołem patrzy wokół
Jak tu kumple pociągają
To mi zaroski żyć się chce
Tak razem w kupie się siedzimy
Krupniok piwem popijomy
Łoroz słysza jak lorkiestra gro
Nastawiom uszy słysza głośniej
Zaros nogi same tańczyć chcą

Bo to jest rege rege pośląsku
Jo bardzo lubia się pospiywać
Takich kąsków
Gorące rytmy tekst po naszymu
To fajny miyszong
Kiery zawsze jest do rymu
Te śląskie rege jest teraz w modzie
Bo jedyn pieron czyś na gwarkach czyś w ogrodzie
Ważne że lubisz takie klimaty
I już od downa w sercu nosisz te tematy

Przygrywka

Zaros golonko dostanymy
Ze smakiem wpychać je bydymy
Na dodatek zimne piwko pić
A rege bydzie nom przygrywać
My bydymy głośno śpiewać
No i tak po prostu słodko żyć
Bo właśnie po to ta muzyka
Żeby ludziom sprawić fart
Beztoż tako prowda powiem wom
Ino usłysza pierwsze dźwięki
To zaroski humor mom

Bo to jest rege rege pośląsku
Jo bardzo lubia się pospiywać
Takich kąsków
Gorące rytmy tekst po naszymu
To fajny miyszong
Kiery zawsze jest do rymu
Te śląskie rege jest teraz w modzie
Bo jedyn pieron czyś na gwarkach czyś w ogrodzie
Ważne że lubisz takie klimaty
I już od downa w sercu nosisz te tematy

Te śląskie rege jest teraz w modzie
Bo jedyn pieron czyś na gwarkach czyś w ogrodzie
Ważne że lubisz takie klimaty
I już od downa w sercu nosisz te tematy

Bo to jest rege rege pośląsku
Jo bardzo lubia się pospiywać
Takich kąsków
Gorące rytmy tekst po naszymu
To fajny miyszong
Kiery zawsze jest do rymu
Te śląskie rege jest teraz w modzie
Bo jedyn pieron czyś na gwarkach czyś w ogrodzie
Ważne że lubisz takie klimaty
I już od downa w sercu nosisz te tematy

ELEKTRYK

TO ELEKTRYK PAN – KOCHA GO TEN ŚWIAT
DOBRY FACH TO FAKT I POWAŻANIE
W ŚCIANIE KUPEŁ LAT – CZUJE W CO SIĘ GRA
ZROBI PRZEKRET NAM PROSTO W OCZY
TRZY TYSIĄCE WOLT ŚCIANA NOWA MA
CZY ROZUMIESZ TO – CZY DOROSŁEŚ

CZY TE POKOLENIE MA WŁASNY CZAS
CZY TE POKOLENIE CHCE ZMIENIĆ ŚWIAT
CZY TE POKOLENIE ODEJDZIE W CIEŃ
A MOŻE NIE

OKRES BURZ I TARĆ – NOWE MUSI PRZYJŚĆ
STARE RZUĆ BY TO MÓC ZROZUMIEĆ
BUGLI WRZASK I GROM – GORZKI SMAK I POT
I TA MYSL BY TO GODNIE PRZEŻYĆ

KAŻDE POKOLENIE MA WŁASNY CZAS
KAŻDE POKOLENIE CHCE ZMIENIĆ ŚWIAT
KAŻDE POKOLENIE ODEJDZIE W CIEŃ
CZY NASZE TEŻ
KAŻDE POKOLENIE MA WŁASNY GŁOS
KAŻDE POKOLENIE CHCE WIERZYĆ W COŚ
KAŻDE POKOLENIE ROZWIEJE SIĘ
A NASZE NIE

Solo

DROGA NA SAM SZCZYT A TAM NIEMA NIC
TYLKO ŚLADY PO ... POKOLENIACH

REF.

NASZE NIE - 7x

STASIU

Tak to jest on nie byle kto
Stasinek z maszynowego
Najładniejszy wąsik ma
On marzeniem wszystkich dam
Twój dziki wzrok dla dziewcząt to jest szok
A każda z nich tak kocha cię
Poszła by z tobą byle gdzie
Lecz traktujesz wszystkie z góry
Boś przepiękny cud natury
Bo to Netoperek nasz

Wiagry nie potrzeba ci
Tataży również nie
I kolczyków łysych pał
Dla stanika tonie szal
Jest tygrysem dzikim bykiem
Toteż wszyscy zwa go dzikim
Bo taki typ jak on to nie byle dzwon

Tak to jest on nie byle kto
Stasinek z maszynowego
Najładniejszy wąsik ma
On marzeniem wszystkich dam
Twój dziki wzrok dla dziewcząt to jest szok
A każda z nich tak kocha cię
Poszła by z tobą byle gdzie
Lecz traktujesz wszystkie z góry
Boś przepiękny cud natury
Bo to Netoperek nasz

Stasiu Stasiu

W wieczór walczy w dyskostajni
Ma 15 dziewcząt na niej
Każda dzika bestia słodka
Takiej nigdzie tu nie spotkasz
W środku między nimi on
Nie tam jakiś inny dzwon
Ach to wszystko piękne jest ach

Szilwa jest ważny każdy cal
Idź Stasiu kochaj je
Chłopie ty rozchmurz się

Tak to jest on nie byle kto
Stasinek z maszynowego
Najładniejszy wąsik ma
On marzeniem wszystkich dam
Twój dziki wzrok dla dziewcząt to jest szok
A każda z nich tak kocha cię
Poszła by z tobą byle gdzie
Lecz traktujesz wszystkie z góry
Boś przepiękny cud natury
Bo to Netoperek nasz

NADINSPEKTOR

Nadinspektorze bądź nam bardzo bliski
Nadinspektorze chcemy byś był nam jak brat
Damy Ci spokój , damy Ci wiarę, damy odpocząć,
Do przodka pociąg, spokojne dojście, lecz do ściany nie wchodzi sam

Nadinspektorze przeprowadzimy cię gdzie zechcesz
Pokażemy, podamy czego brak
Damy Ci spokój , damy Ci wiarę , damy odetchnąć
Do przodka pociąg , spokojne dojście ,lecz do ściany nie wchodzi sam

Teraz pijesz piwo pij je aż do dna
Późna już godzina , próżno czekać dnia
Możesz się zabawić , bawić gdzie się da
Ale zostań z nami , gwarek swoje prawa ma
Teraz pijesz piwo , pijesz aż do dna
Późna już godzina , próżno czekać dnia
Musiś się zabawić , bawić jak się da
Musi z nami zostać, kto przyjaźni prawa zna.

Nadinspektorze jak wyrazić co się czuje
Jak wytłumaczyć , czym jest dla nas troska twa
Damy Ci spokój , damy Ci wiarę , damy odetchnąć
Do przodka pociąg , spokojne dojście ,lecz do ściany nie wchodzi sam
Nadinspektorze jesteś nam naprawdę bardzo bliski
Nad inspektorze tyś jest górnik , tyś nasz brat
Damy Ci spokój , damy Ci wiarę , damy odetchnąć
Do przodka pociąg , spokojne dojście ,lecz do ściany nie wchodzi sam

Teraz pijesz piwo, pijesz aż do dna
Późna już godzina , próżno czekać dnia
Możesz się zabawić , bawić gdzie się da
Ale zostań z nami , gwarek swoje prawa ma
Teraz pijesz piwo , pijesz aż do dna
Późna już godzina , próżno czekać dnia
Musiś się zabawić , bawić jak się da
Musi z nami zostać, kto przyjaźni prawa zna.

Raz dwa piwko

Za ręce wszyscy chwyćmy się - raz dwa piwo
By wspólnie śpiewać pieśni te „
W biesiadzie z piwkiem w dłoni swej „
Podnieśmy wspólnie toast ten
Za zdrowie trzeba napić się
Niech kufle rozkołyszą się
Śpiewajmy więc refren ten

Pij ,pij, pij bracie pij
Na starość torba i kij
Pij ,pij, pij bracie pij
Na starość torba i kij
Wczoraj grałeś 66
A dzisiaj nie ma co jeść
Wczoraj grałeś 66
A dzisiaj nie ma co jeść

W lewo w prawo
I w górę i w dół
Żebyś bracie zdrowym był

W lewo w prawo hej

Takich już nie ma

Drogi Prezesie
Znów miałem rację
Mówilem Ci że jestem
Najbardziej odpowiednim KRG na grubie

Nigdzie nie znajdziesz takiego
Pięknego zdolnego jak ja
Nigdzie nie znajdziesz
Bo takich już nie ma
 Jak dinozaury wymarły
 Jedyny egzemplarz to ja
 Nigdzie nie znajdziesz
 Bo takich już nie ma

Ściany zbroimy , brudy czyścimy
Taka już nasza rola jest
Ci piękni chłopcy oblani potem
Bohaterowie zwykłych dni

Ref.

Tych co spotykasz na swojej drodze
To nie ta sama talia kart
Święcona woda tu nie pomoże
Tylko oryginał jest coś wart

Ref.

CEREMONIA PASOWANIA NA GÓRNIKA

PREZES :

Otwieram uroczysta ceremonie „ Pasowania na Gwarka”

Wzywam Lisa Majora Starą Strzechę i kandydatów do stanu górniczego celem stawienia się przed Prezydium. Wzywam również uczestników Biesiady do czynnego włączenia się do Ceremonii.

Major Lis wprowadza kandydatów na Górników –

Sala recytuje:

Idą , idą lisy z góry
Lamp górniczych światła płoną
Niechaj pieśń rozpoczną chóry
Niech ich przyjmie bratnie grono.

Lis Major Recytuje:

Pieśń was wita i pieśń wie
Młode serca , dzielne ręce
W pracy zawsze Ci na przedzie
Co potrafią dać najwięcej.

Sala recytuje:

Idą , idą lisy z góry
Lamp górniczych światła płoną
Niechaj pieśń rozpoczną chóry
Niech ich przyjmie bratnie grono.

Lis Major recytuje:

Naprzód , śmiało - niech oskardy
Rąbią węgiel na pokładzie,
Niech wasz krok rozbrzmiewa twardy
W nowe lata niech prowadzi.

Sala śpiewa:

Kto z dali idzie tam , kto z dali idzie tam
Kto z mrocznej dali idzie tam
Hej , hej idzie tam
Kto z dali idzie tam.

Lis Major recytuje:

Lis Major Lisów mistrz , Lis major Lisów mistrz
Lis Major młodych Lisów mistrz
Hej , hej Lisów mistrz
Lis Major Lisów mistrz.

Sala śpiewa:

I czego lisy chcą , i czego lisy chcą
I czego młode Lisy chcą
Hej , hej czego chcą
I czego lisy chcą.

Lis Major recytuje:

W górniczy chcą wejść stan , w górniczy chcą wejść stan
W górniczy chcą wejść godny stan
Hej , hej godny stan
W górniczy chcą wejść stan ,

Sala śpiewa:

Czy zakon nasz im znan
Czy zakon nasz im znan
Górników polskich zakon znan
Hej , hej zakon znan
Czy zakon nasz im znan

Lis Major recytuje:

Z żywymi naprzód iść, do zorzy co ma przyjść
Wytrwale w mrokach drogę kuć
Hej , hej drogę kuć
Wytrwale drogę kuć

Sala śpiewa:

Gdy zakon nasz im znan , gdy zakon nasz im znan
Niech wejdą wszyscy w godny stan
Hej , hej godny stan
Górników polskich stan.

Lis Major recytuje:

Jako Stara Strzecha Lis Major
Zgłaszam gotowość kandydatów do wstąpienia
w szeregi Górniczego Stanu.

Prezes:

Lisie Majorze , czy jeno godnych i prawych
Kandydatów Tu przyprowadziliście?

Lis Major recytuje:

Zapewniam , że są to mądrzy i szlachetni ludzie
Godni do przyjęcia Górniczego Stanu.

Prezes:

Co kandydaci przyrzekacie ?

Lis Major recytuje:

Stać na straży godności Górniczego Stanu
Dbać o rozwój górnictwa i zachowanie tradycji górnich

Prezes:

Do trzymania tradycyjnej skóry górnich zapraszam :

.....
.....

Przedstawiam kandydatów:

.....
.....
.....

Lis Major :

Nazwisko?

Kandydat :

Lis Major :

Rodem ?

Kandydat :

Lis Major:

Jaką kończyłeś uczelnię ?

Kandydat:

Stara Strzecha : To pokrzep się i skacz.

Młody Lis skacze przez „ Skórę” trzymaną przez Stare Strzechy
Ci obejmują Go „ Skórą” i gratulują przyjęcia do Górniczego Stanu.

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]